

ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๖๑๑/๒๔๘๖



สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

วิทยาลัยสารพัดช่างลำปาง
วันที่ ๒๕๐๖
วันที่ ๒๖ ธันวาคม ๖๖
เวลา ๑๖.๐๐ น.

๒๐ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง การเฝ้าระวังพฤติกรรมของผู้เรียนอาชีวศึกษาอันอาจเกิดขึ้นจากการเลียนแบบในภาพยนตร์
เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ทุกแห่ง

ด้วยในปัจจุบันได้มีการเผยแพร่ภาพยนตร์ไทยในโรงภาพยนตร์ ซึ่งมีเนื้อหาการเลียนแบบพฤติกรรมความรุนแรงและการทะเลาะวิวาทของนักเรียน นักศึกษาอาชีวศึกษาในอดีต ซึ่งอาจส่งผลต่อภาพลักษณ์ของการจัดการอาชีวศึกษาในภาพรวมและอาจทำให้นักเรียน นักศึกษาอาชีวศึกษาปัจจุบันเกิดพฤติกรรมเลียนแบบตัวละครในภาพยนตร์ที่มีการก่อเหตุหรือสร้างความรุนแรงต่อสังคมและประเทศชาติ

ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา จึงขอความร่วมมือในการเฝ้าระวังพฤติกรรมของผู้เรียนอาชีวศึกษาอันอาจเกิดขึ้นจากการเลียนแบบในภาพยนตร์โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. สถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาทุกแห่ง จัดประชุมซักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับพฤติกรรมและการแสดงออกที่แตกต่างจากพฤติกรรมของตัวละครในภาพยนตร์เพื่อป้องกันพฤติกรรมเลียนแบบกับการใช้ชีวิตจริงในสังคมให้กับผู้เกี่ยวข้องประกอบด้วย นักเรียน นักศึกษา ผู้ปกครอง ศิษย์เก่า เจ้าหน้าที่ตำรวจ โรงภาพยนตร์ในพื้นที่ ผู้แทนหน่วยงานท้องถิ่น และผู้นำชุมชนต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น

๒. จัดกิจกรรมหรือการเรียนการสอนเพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการดำเนินชีวิตของผู้เรียนอาชีวศึกษา โดยผู้เรียนสามารถใช้การคิดวิเคราะห์ การแยกแยะ ระหว่างโลกความเป็นจริงกับโลกเสมือนจริง อาทิ ในภาพยนตร์ โดยอาจนำมาเป็นบทเรียนในการใช้ชีวิต เพื่อให้ผู้เรียนอาชีวศึกษามีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นในอนาคต ตามเป้าหมายที่ตั้งเอาไว้ โดยเชื่อมโยงกับการเรียนรู้วิชาชีพให้มีสมรรถนะอาชีพตามที่สถานประกอบการต้องการ มีงานทำภายหลังสำเร็จการศึกษา

๓. จัดครูปกครอง เจ้าหน้าที่งานปกครอง หรือผู้เกี่ยวข้อง ออกตรวจตามโรงภาพยนตร์และจุดเสี่ยงต่าง ๆ โดยรอบสถานศึกษา หรือสถานที่ที่มีการรวมกลุ่มของนักเรียน นักศึกษา เพื่อป้องกันพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมและเกิดความรุนแรง

๔. ประสานงานร่วมกับเจ้าหน้าที่ตำรวจ เจ้าหน้าที่ปกครองของชุมชน โรงภาพยนตร์ ห้างสรรพสินค้า เครือข่ายศิษย์เก่าตลอดจนเครือข่ายของผู้ปกครอง ร่วมกันสอดส่องดูแลพฤติกรรมของนักเรียน นักศึกษา ตลอดช่วงที่มีการฉายภาพยนตร์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับพฤติกรรมความรุนแรงดังกล่าว

/๕. สถานศึกษา...

๕. สถานศึกษารายงานผลการกำกับ ติดตาม ประเมิน และรายงานผลการชักจูง
การเฝ้าระวังพฤติกรรมของผู้เรียนอาชีวศึกษาระหว่างภาพยนตร์กับชีวิตจริงของสถานศึกษามายังสำนักงาน
คณะกรรมการการอาชีวศึกษาทันที

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และถือปฏิบัติอย่างเคร่งครัด

ขอแสดงความนับถือ



(นายสุเทพ แท่งกันเทียบ)

เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

ศูนย์พัฒนา ส่งเสริม ประสานงาน
กิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ
โทร. ๐ ๒๐๒๖ ๕๕๕๕ ต่อ ๕๒๐๐
โทรสาร. ๐ ๒๒๘๒ ๒๕๕๖

เรียน ผู้อำนวยการ

ด.ช. ๙๐๘. ๖๙๑ ธารฟ้า

เรื่อง พฤติกรรมของผู้เรียนอาชีวศึกษา

อันเนื่องจากการเฝ้าระวังภาพยนตร์

สื่อโทรทัศน์

ฉบับที่ ๒๑ ค.ศ. ๖๑

เรียน ผู้อำนวยการ

๑. สื่อโทรทัศน์

๒. หนังสือพิมพ์

๓. หนังสือพิมพ์รายวัน

๒๑ ค.ศ. ๖๑

๑. กน

๒. ๑๑๗ ๓๐๗ ๔๕

๓. ๑๑๗ ค.ศ. ๑๑๗.


๒๑ ค.ศ. ๖๑