



วิทยาลัยสารพัดช่างลาดพร้าว
รุ่นที่ ๑๗๘๙๖
รุ่นที่ ๑๗๙๐๗๖
ตรา ๑๗๙๐๗๖

ที่ ศธ ๐๖๐๗/๑๓๗๓

สำนักงานคณะกรรมการอาชีวศึกษา
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐

๑๗ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติ

เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการอาชีวศึกษาทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ ที่ วจ ๐๔๐๗/ว ๖๒๙ ลงวันที่ ๑๒ มกราคม ๒๕๖๖

ด้วย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ได้กำหนดแผนงานการนำผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมของนักวิจัยและนักประดิษฐ์เพื่อเป็นตัวแทนของประเทศไทยเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีระดับนานาชาติ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ จำนวน ๒ เวที ดังนี้

๑. เวที “The 34th International Invention, Innovation & Technology Exhibition” (ITEX 2023) กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๑ – ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๖ (๓ วัน) ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ ประเทศมาเลเซีย

๒. เวที “The 16th International Inventions and Innovations Show” (INTARG 2023) กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔ – ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖ (๒ วัน) ณ เมืองคาโตไวซ์ สาธารณรัฐโปแลนด์

ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการอาชีวศึกษา โดยสำนักวิจัยและพัฒนาการอาชีวศึกษา จึงขอเชิญท่านพิจารณาส่งผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมของนักวิจัยและนักประดิษฐ์ ของสถานศึกษา ในสังกัด เพื่อให้ วช. คัดเลือกเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติฯ ตามวันและสถานที่ดังกล่าว ข้างต้น โดยผลงานที่ได้รับคัดเลือก วช. จะสนับสนุนเฉพาะค่าใช้จ่ายในส่วนของการเข้าพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดแสดง ในส่วนของค่าใช้จ่ายอื่น ๆ อาทิ ค่าธรรมเนียมการลงทะเบียนเข้านำเสนอผลงาน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องกับการกักตัวในประเทศไทยและต่างประเทศ ฯลฯ เป็นภาระจาก สถานศึกษาต้นสังกัด ทั้งนี้ หากท่านประสงค์ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติฯ ดังกล่าว ให้ดำเนินการจัดส่งเอกสารให้ ฝ่ายรังวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู กองส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม วช. ภายในวันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ทางไปรษณีย์และ E-mail : thinventor.rekm@nrct.go.th รายละเอียดดังลักษณะดังนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และพิจารณาส่งผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวด และจัดแสดงในเวทีนานาชาติ ในวันและสถานที่ดังกล่าวข้างต้น

เรียน ผู้อำนวยการ

เพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

เรียน ผู้อำนวยการ

เพื่อโปรดทราบ

เพื่อโปรดพิจารณา

เน้นควรแจ้ง ๒๐๐ วัน

เน้นความรอบ ๖๐ วัน

เพื่อโปรดพิจารณา

เน้นควรแจ้ง ๒๐๐ วัน

เน้นความรอบ ๖๐ วัน

(นายส่ง แต่เชื้อสาย)

ผู้อำนวยการคณะกรรมการอาชีวศึกษา ปฏิบัติราชการ (นายบัญญัติ กันมานะวิจัย)
รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารทรัพยากร ๒๐๐ วัน

ทราบ.....
 แจ้ง.....
 มอบ.....

นายวชรุต ลภานดา
ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างลำปาง
๖ กพ.๖๖

สำนักวิจัยและพัฒนาการอาชีวศึกษา

๖๐๗

โทร. ๐-๒๕๑๐-๘๕๕๒ - ๔ ต่อ ๒๕๕

โทรสาร ๐-๒๕๑๐-๘๕๕๒ - ๔ ต่อ ๑๗๐



สำนักงานวิจัยแห่งชาติ	
สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	401
ผบ.เลขที่ ๑๘	ส่งให้ ๑๘ ม.ค. ๒๕๖๖
ที่รับ	ที่ออก
18/01/26	14:25

ที่ จว ๐๔๐๗/ว ๖๒๙

สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ
ถนนพหลโยธิน จตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐

๑๒ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติ

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

สิ่งที่ส่งมาด้วย คู่มือการเสนอผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดในเวทีนานาชาติ

ด้วย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ได้กำหนดแผนงานการนำเสนอผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมของนักวิจัยและนักประดิษฐ์เพื่อเป็นตัวแทนของประเทศไทยเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีระดับนานาชาติ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ จำนวน ๒ เวที ดังนี้

๑. เวที “The 34th International Invention, Innovation & Technology Exhibition” (ITEX 2023)

กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๑ – ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๖ (๓ วัน)

ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ สถาบันรัฐมาเลเซีย

๒. เวที “The 16th International Inventions and Innovations Show” (INTARG 2023)

กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔ – ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖ (๒ วัน)

ณ เมืองคาโต้ไวซ์ สาธารณรัฐโปแลนด์

ในการนี้ วช. ขอเชิญหน่วยงานของท่านพิจารณาส่งผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมของนักวิจัยและนักประดิษฐ์ไทยในสังกัดมาบัง วช. เพื่อคัดเลือกเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีข้างต้น โดยผลงานที่ได้รับคัดเลือก วช. จะสนับสนุนเฉพาะค่าใช้จ่ายในส่วนของการเข้าพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกใน การจัดแสดง ในส่วนของค่าใช้จ่ายอื่น ๆ อาทิ ค่าธรรมเนียมการลงทะเบียนเข้านำเสนอผลงาน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องกับการถูกตัวในประเทศไทยและต่างประเทศ ฯลฯ ขอความกรุณาเบิกจ่ายจากหน่วยงานตัวสังกัด

ทั้งนี้ หากท่านประสงค์ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีดังกล่าว โปรดดำเนินการ จัดส่งเอกสาร (รายละเอียดดังลิستที่ส่งมาด้วยในข้อ ๕) ให้ฝ่ายรางวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู กองส่งเสริม และสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม วช. ภายในวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ทางไปรษณีย์และ E-mail: thinventor.rekm@nrct.go.th (รายละเอียดการส่งผลงานดัง QR CODE ท้ายหนังสือ)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาววิภารัตน์ ตีอ่อง)

ผู้อำนวยการสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ

กองส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม

ฝ่ายรางวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู

โทร. ๐ ๒๕๗๗๙ ๑๓๓๐ – ๙ ต่อ ๕๓๒ (อրณี, อาภาภรณ์)

โทรสาร ๐ ๒๕๗๗๙ ๒๒๔๘

Website: www.inventorday.nrct.go.th

E-mail: thinventor.rekm@nrct.go.th



หมายเหตุ : ๑. กำหนดการจัดงานในแต่ละเวทีอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความจำเป็นและเหมาะสม

๒. ในกรณีที่ผู้จัดงานมีความจำเป็นต้องยกเลิกการจัดงานหรือเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดงาน ซึ่งมีค่าใช้จ่ายที่หน่วยงานของท่านได้จ่ายไปแล้ว และ วช. ไม่สามารถเรียกคืนจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการจัดงานและการเดินทางได้ ขอให้เป็นความรับผิดชอบของหน่วยงานของท่าน



คู่มือการเสนอผลงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรมร่วมประกวดในเวทีนานาชาติ

โดย สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

๑. หลักการและเหตุผล

การวิจัยและการประดิษฐ์คิดค้นเป็นกลไกสำคัญในการสร้างการเปลี่ยนแปลงให้กับสังคมและเศรษฐกิจได้โดยการสร้างความรู้ใหม่ แนวทางใหม่ ทฤษฎีใหม่ หรือขั้นตอนใหม่ๆ หรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นการสร้างฐานสติปัญญาในการพัฒนาให้กับประเทศได้ และหากนำไปสร้างมูลค่าในเชิงพาณิชย์ได้ ก็จะก่อให้เกิดนวัตกรรมที่สามารถสร้างผลประโยชน์ให้กับประเทศได้ ดังนั้น การพัฒนาให้ผลงานที่เกิดจากการวิจัย และงานที่เกิดจากการประดิษฐ์คิดค้นได้ถูกนำไปพัฒนาปรับปรุง ให้นำไปสู่นวัตกรรมจะสามารถสร้างประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ (Economic Benefits) ขึ้นมาได้ในปัจจุบัน แม้ว่าผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยจะมีความก้าวหน้าและได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการลงทุนด้านนี้มากขึ้น หากแต่การส่งเสริมให้เกิดความรู้ และการใช้ความคิดสร้างสรรค์ (Knowledge and Creativity Idea) อย่างจริงจังอาจไม่เพียงพอ ทำให้ส่วนหนึ่งของผลงานอาจเป็นการไปทำซ้ำหรือลอกเลียนงานจากต่างประเทศได้ ดังนั้น การสร้างช่องทางให้นักวิจัยหรือนักประดิษฐ์ไทยได้มีโอกาสไปพบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับนักวิจัย/นักประดิษฐ์ต่างประเทศ อาจเป็นกลไกหนึ่งที่น่าจะสามารถแก้ไขปัญหาเหล่านี้ได้มากกว่าน้อย

จากการวิจัยและการสร้างช่องทางให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ไทยได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนกับนักวิจัย/นักประดิษฐ์ต่างประเทศ สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ในฐานะหน่วยงานผู้มีอำนาจเสนอขอของประเทศไทยที่มีบทบาทหน้าที่ในการส่งเสริมและสนับสนุนให้ผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงผลงานในเวทีระดับนานาชาติให้สามารถนำไปพัฒนาให้เกิดการสร้างมูลค่า/คุณค่าอันเป็นประโยชน์กับประเทศไทย ตลอดจนส่งเสริมการสร้างความร่วมมือด้านการวิจัย สิ่งประดิษฐ์และนวัตกรรมทั้งในและต่างประเทศ จึงได้เล็งเห็นความสำคัญในการจัดให้มีกิจกรรมการส่งเสริมและสนับสนุนให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ไทยได้นำผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นไปร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติต่างๆ ทั้งนี้ วช. ได้จัดกิจกรรมดังกล่าวมาอย่างต่อเนื่องและเป็นรูปธรรมมาต่องานกว่า ๑๐ ปี ซึ่งปรากฏผลสำเร็จเป็นอย่างดียิ่งในด้านต่างๆ ตามวัตถุประสงค์ของการจัดให้มีกิจกรรมดังกล่าว จึงเห็นควรส่งเสริมให้มีโครงการส่งเสริมผลงานวิจัยและสิ่งประดิษฐ์สู่เวทีนานาชาติอย่างต่อเนื่องต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนนักวิจัยและนักประดิษฐ์ไทย ให้มีโอกาสได้นำเสนอผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นที่มีศักยภาพในเวทีระดับสากล

๒.๒ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัย/ด้านการประดิษฐ์คิดค้นกับองค์กรนานาชาติ

๒.๓ เพื่อย้ายผล/เปิดโอกาสในการหาช่องทางการตลาดให้กับผลงานวิจัย/ผลงานประดิษฐ์คิดค้นของไทยผ่านการนำเสนอในเวทีนานาชาติ

๓. กำหนดจัดงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๖

๓.๑ งาน “The 34th International Invention, Innovation & Technology Exhibition” (ITEX 2023)

ระหว่างวันที่ ๑๑ – ๑๓ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ สหพันธ์รัฐมาเลเซีย

๓.๒ งาน “The 16th International Inventions and Innovations Show” (INTARG 2023)

ระหว่างวันที่ ๒๔ – ๒๕ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ณ เมืองคาโตไวซ์ สาธารณรัฐโปแลนด์

๔. ข้อกำหนดในการนำผลงานเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีนานาชาติ

๔.๑ หลักเกณฑ์ (ข้อใดข้อหนึ่ง) ดังนี้

๔.๑.๑ เป็นผลงานที่ได้รับรางวัลจาก วช./ ผลงานที่เคยเข้าร่วมกิจกรรมของ วช.

๔.๑.๒ เป็นผลงานที่ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย/ การพัฒนาต่อยอดจาก วช.

๔.๑.๓ เป็นผลงานของหน่วยงานที่ได้รับการรับรองจากหัวหน้าหน่วยงานต้นสังกัด

๔.๒ ลักษณะของผลงาน (ข้อใดข้อหนึ่ง) ดังนี้

๔.๒.๑ เป็นผลงานที่สอดคล้องตามกลุ่มเรื่องที่กำหนดของแต่ละเวที

๔.๒.๒ ในกรณีที่ผลงานที่ได้รับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาหรือจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา และ/หรืออยู่ระหว่างการดำเนินการจดทะเบียนสิทธิบัตร เป็นผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อภาคการผลิตอุตสาหกรรมและบริการและสามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างกว้างขวางทั้งในประเทศและต่างประเทศ จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ

๔.๒.๓ เป็นนวัตกรรมใหม่และเป็นงานที่มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถใช้งานได้จริงและง่ายต่อการใช้งานและมีหลักการออกแบบที่ดึงดูด น่าสนใจ

๔.๒.๔ เป็นผลงานที่มีศักยภาพ สามารถนำไปต่อยอดขยายผลในการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง (หากผลงานมีผู้ใช้ประโยชน์หรือผู้ใช้บริการที่ชัดเจน สามารถแนบหลักฐานเพื่อประโยชน์ต่อการพิจารณาของกรรมการฯ)

๔.๓ เงื่อนไข

๔.๓.๑ วช. ขอสงวนสิทธิ์ให้ ๑ ผลงาน สามารถส่งได้ ๑ เวทีเท่านั้น

๔.๓.๒ วช. จะพิจารณาให้สิทธิกับผู้ที่ส่งเอกสารถูกต้องครบถ้วนตามกำหนดเวลาในลำดับแรก

๔.๓.๓ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาคัดเลือกผลงานที่ได้เข้าร่วมน้ำเสนอ และหากภายหลังพบว่าผลงานได้มีการลอกเลียนผลงานของผู้อื่น ให้ถือว่าเป็นความรับผิดชอบของนักวิจัย/นักประดิษฐ์

๔.๓.๔ วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาให้ผลงานที่ยังไม่เคยนำเข้าร่วมประกวดหรือจัดแสดงในเวทีนานาชาติที่วช. นำเข้าร่วมในลำดับต้นก่อน ยกเว้น กรณีผลงานที่เคยนำเข้าร่วมแล้ว แต่มีการพัฒนาต่อยอด/ ปรับปรุง/ เปลี่ยนแปลงวิธีการ กระบวนการ/ ได้ผลผลิต ผลิตภัณฑ์ใหม่หรือมีความแตกต่างไปจากเดิม

๔.๓.๕ เป็นผลงานที่มีขั้นงาน/ ผลิตภัณฑ์/ โมเดลที่สามารถสาธิตให้คณะกรรมการฯ และผู้สนใจได้อย่างชัดเจน

๔.๓.๖ วช. จะพิจารณาสนับสนุนค่าเข้าร่วมที่ ค่ากราฟและไฟฟ้า และໂທ - เก้าอี้ สำหรับการจัดแสดงตามความเหมาะสมของผลงานและเงื่อนไขของแต่ละเวที สำหรับค่าใช้จ่ายอื่น เช่น ค่าธรรมเนียมลงทะเบียนผลงาน และค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการต่างประเทศขอให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ขออนุมัติเบิกจ่ายจากหน่วยงานต้นสังกัด

๔.๓.๗ วช. จะอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานกับผู้จัดงานในการลงทะเบียน จ่ายค่าธรรมเนียม และการจัดส่งเอกสารการเข้าร่วมประกวดและจัดแสดงฯ

๔.๓.๘ วช. จะอำนวยความสะดวกในการติดต่อประสานงานในเบื้องต้นกับบริษัททัวร์ ในการให้บริการเกี่ยวกับการเดินทางไปราชการต่างประเทศ ในกรณีที่นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ประสงค์จะเดินทางไปพร้อมกับคณะของ วช. ซึ่งต้องเป็นไปตามกรอบเวลา จำนวนผู้เดินทางที่กำหนด ตลอดจนการชำระค่าบริการตามกำหนดเวลา ก่อนการเดินทาง ทั้งนี้ กรณีที่เกินกำหนดเวลา นักประดิษฐ์/นักวิจัย จะต้องเดินทางด้วยตนเอง

๔.๓.๙ คณิชผู้เดินทางต้องสามารถให้ข้อมูลผลงานได้อย่างชัดเจน และเป็นผู้ที่สามารถเดินทางได้จริงโดยมีงบประมาณรองรับการเดินทาง ทั้งนี้ หากมีการเปลี่ยนแปลงใดๆ โปรดแจ้งให้ วช. ทราบอย่างเป็นลายลักษณ์อักษรหรือทาง E-mail ของ วช. อย่างช้าที่สุดภายใน ๑ เดือนก่อนการเดินทาง เมื่อจากการเปลี่ยนแปลง ยกเลิกได้ฯ อาจมีผลต่อค่าใช้จ่าย ทั้งค่าเช่าพื้นที่ ค่าเดินทาง ฯลฯ ซึ่งหากแจ้งภายหลัง วช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาขอให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์ เป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่อาจเกิดขึ้น

๔.๓.๑๐ กรณีผลงานอยู่นอกเหนือจากหลักเกณฑ์และ/หรือลักษณะดังกล่าวข้างต้น ให้อยู่ในคุณภาพนิじของ วช.

อนึ่ง ภายหลังการประกวดและนำเสนอผลงานในเวทีใดๆ แล้ว ผลงานที่ได้รับรางวัลจากเวทีนานาชาติที่ วช. ให้การสนับสนุนในการประสานงานและงบประมาณส่วนหนึ่ง ขอความร่วมมือในการนำเสนอโลโก้ วช. ในการเผยแพร่ผลงาน พร้อมโลโก้หน่วยงานต้นสังกัด และโลโก้หน่วยงานที่เป็นแหล่งทุน

๕. การจัดเตรียมเอกสาร

รายละเอียดของเอกสารประกอบการสมัครที่จะต้องส่งให้ วช. พิจารณา มีดังนี้

๕.๑ หนังสือแน่ใจจากหน่วยงานต้นสังกัด จำนวน ๑ ฉบับ (จะต้องลงนามโดยผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ซึ่งหมายถึง หัวหน้าหน่วยราชการระดับกระทรวง กรม หรือเทียบเท่า และรัฐวิสาหกิจ สถาบันการศึกษา หรือเทียบเท่า นิติบุคคล ภาคเอกชน รวมทั้งสมาคมต่างๆ หรือผู้มีอำนาจลงนามที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน)

๕.๒ หนังสือรับรองผลงาน จำนวน ๑ ฉบับ/ผลงาน (จะต้องลงนามโดยผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน หรือผู้มีอำนาจลงนามที่ได้รับมอบหมายจากผู้บังคับบัญชาสูงสุดของหน่วยงาน ร่วมกับ หัวหน้าคณะนักวิจัย/นักประดิษฐ์)

๕.๓ สำเนาเอกสารหลักฐานการได้รับ/การยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาทั้งในและ/หรือต่างประเทศ (หากมี)

๕.๔ แบบตอบรับการเข้าร่วมนำเสนอ วช. (ภาษาไทย) จำนวน ๑ ชุด

๕.๕ แบบ Entry Form หรือ Application Form ของแต่ละเวที จำนวน ๑ ชุด/ผลงาน (ข้อสำคัญ การระบุข้อมูลรายละเอียดผลงาน และรายชื่อนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ใน Entry Form ต้องระบุให้ตรงกับที่ต้องการให้ระบุในประกาศนียบัตร (ในกรณีที่ได้รับรางวัล) เมื่อจากผู้จัดงานจะพิจารณาจาก Entry Form เป็นหลัก) จึงขอให้ตรวจสอบความถูกต้องก่อนนำส่งให้ วช. ดำเนินการ ทั้งนี้ หากมีค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงแก้ไข เพิ่มเติมใดๆ ในประกาศนียบัตร ขอให้นักวิจัย/นักประดิษฐ์เป็นผู้รับผิดชอบเอง ตัวอย่างการเขียน เช่น

- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๑ คน ให้ระบุ ชื่อ - นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom

- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๒ คน ให้ระบุ ชื่อ - นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้า) เช่น Wipa Nakkom and Sira Somdee

- กรณีนักวิจัย/นักประดิษฐ์ ๓ คน ขึ้นไป หากต้องการระบุชื่อทุกคน ให้ใส่ตัวอักษรแรกของชื่อเป็นตัวย่อ (ตัวพิมพ์ใหญ่) และตามด้วยนามสกุลที่อักษรตัวแรกขึ้นตัวตัวพิมพ์ใหญ่ เช่น W. Nakkom, S. Somdee, K. Sakdina and S. Boonkom

- กรณีต้องการระบุเป็นหน่วยงานให้ใส่ชื่อเต็ม เช่น National Research Council of Thailand

๕.๖ แบบฟอร์มจัดทำนำเสนอ จำนวน ๑ ชุด/ท่าน (เฉพาะผู้บริหารหน่วยงาน นักวิจัย/นักประดิษฐ์ ผู้ประสานงาน และผู้เกี่ยวข้องกับผลงานที่เดินทางเข้าร่วมนำเสนอผลงานเท่านั้น)

๕.๗ เอกสารอื่นๆ (หากมี) เช่น เอกสาร/หลักฐานการนำเสนอใช้ประโยชน์แล้วของหน่วยงานต่างๆ การได้รับรอง มาตรฐานจากหน่วยงานที่เชื่อถือได้

ทั้งนี้ ขอความกรุณาส่งเอกสารข้อ ๕.๑ และ ๕.๒ มากยัง

โครงการส่งเสริมการนำเสนอวิจัยและสิ่งประดิษฐ์ระดับนานาชาติ

ฝ่ายรางวัลและกิจกรรมยกย่องเชิดชู กองส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรม

สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

๑๙๖ ถนน พหลโยธิน แขวง ลาดยาว เขต จตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

และส่งไฟล์เอกสารทั้งหมด (ข้อ ๕.๑ - ๕.๗) ในรูปแบบไฟล์ Excel, Word หรือ PDF ขึ้นกับแบบฟอร์มมายัง thinventor.rekm@nrct.go.th

๖. กำหนดการส่งผลงาน

หน่วยงานต่างๆ สามารถส่งผลงานร่วมประกวดและจัดแสดงในเวทีต่างๆ มากมาย วช. ภายในวันที่กำหนด หากเกินกำหนดจะไม่ได้รับการพิจารณาไม่ว่ากรณีใด

ที่	ชื่อเวที	วันที่ เดือน ปี ที่จัดแสดงงาน	กำหนดส่งเอกสาร ให้ วช. ภายในวันที่
๑.	The 34 th International Invention, Innovation & Technology Exhibition (ITEX 2023) ณ กรุงกัวลาลัมเปอร์ สหพันธ์รัฐมาเลเซีย	๑๑ – ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๖ (๓ วัน)	๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖
๒.	The 16 th International Inventions and Innovations Show (INTARG 2023) ณ เมืองคาโตไวซ์ สาธารณรัฐโปแลนด์	๒๔ – ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖ (๒ วัน)	

หมายเหตุ*

- กำหนดการส่งเอกสารฯ อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๗. หลักเกณฑ์การพิจารณาโดย วช.

๗.๑ ความเป็นสิ่งประดิษฐ์ขั้นสูงหรือความเป็นนวัตกรรม : เป็นผลงานที่มีต้นแบบ ไม่เป็นลักษณะของโครงการ มีความแตกต่างและแปรเปลี่ยนใหม่กว่าผลงานที่มีอยู่ก่อนแล้ว

๗.๒ การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา (Intellectual Property: IP) : มีแนวโน้มที่จะสามารถดำเนินการเรื่องทรัพย์สินทางปัญญาหรืออยู่ในขั้นตอนหรือกระบวนการที่จะมีผลต่อการคุ้มครองสิทธิในสิ่งประดิษฐ์หรือผลงานนั้น

๗.๓ การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์/เศรษฐกิจ/สังคม : ผลงานมีความเหมาะสม/มีความเป็นไปได้ในระดับใด (อาทิ ขนาดและแนวโน้มตลาด คุณภาพ ความสามารถในการแข่งขัน ความต้องการ และการยอมรับจากผู้ใช้ ความเสี่ยงด้านต่างๆ แผนธุรกิจ ฯลฯ)

๗.๔ ศักยภาพของนักประดิษฐ์ : นักประดิษฐ์มีความรู้ความสามารถ ความเชี่ยวชาญหรือประสบการณ์ตรงกับผลงาน โดยพิจารณาจากผลงานที่ผ่านมา

๗.๕ ลักษณะโดยรวมของผลงาน : พิจารณาจากความสมบูรณ์ของผลงานที่เสนอในภาพรวมทั้งหมด ได้แก่ ความสอดคล้องของผลงานกับ theme ของงาน, ผลงานไม่ขัดกับข้อห้ามของประเทศนั้นในการนำเข้าไปประกวดและจัดแสดง, ความต้องการของกลุ่มผู้ใช้ประโยชน์

*****การตัดสินของ วช. ถือเป็นที่สุด*****